



Guida per l'insegnante

L'acquisizione di sane e corrette abitudini alimentari, da parte del bambino, è un traguardo importante e la scuola dell'Infanzia ha il precipuo compito di facilitarne il raggiungimento attraverso conoscenze riferite alle caratteristiche e alle proprietà degli alimenti utili per una crescita fisica sana ed equilibrata. È altresì utile far comprendere al bambino che una corretta alimentazione si traduce in una forma di rispetto nei confronti del proprio corpo e che le regole alimentari "sono buone amiche" che offrono suggerimenti utili per mantenersi in forma e in buona salute.

Buon lavoro!



Conversazione guidata

Invitiamo i bambini a sedersi in cerchio e rivolgiamo loro le seguenti domande-stimolo:

- 1) *Chi è Francesco?*
- 2) *Cosa fa di sbagliato?*



- 3) *Chi è il suo amico del cuore?*
- 4) *Dove decide di andare?*
- 5) *Com'è la città in cui arriva?*
- 6) *Cosa succede?*
- 7) *Chi lo aiuta a uscire dal guaio in cui si è cacciato?*
- 8) *Cosa capisce, alla fine?*



Laboratorio manipolativo

LE MANI: CHE MAGIA!

Obiettivi

- 1) Rappresentare graficamente gli elementi di una storia, creando confronti in base alla forma e al colore.
- 2) Conoscere e interiorizzare forme e colori.

Tempi

Il tempo varia a seconda dello spazio che si intende dedicare al progetto all'interno della programmazione. In ogni caso non meno di un'ora al giorno per almeno otto-nove giorni.



Organizzazione gruppi di lavoro

Il laboratorio è aperto alle tre fasce di età.

Materiale occorrente

- Carta stagnola;
- bottoni;
- spille di sicurezza;
- cartoncino;
- porporina;
- tappi di sughero;
- scatole vuote;
- colori;
- lenzuolo bianco;
- velcro.

Attività proposte

• Costumi dei personaggi

a. Le sentinelle

Maschera per il viso: in cartoncino nero. **Denti:** rotolini in carta stagnola incollati sulla bocca. **Naso:** grosso bottone argentato. **Orecchie:** grosse spille di sicurezza infilate nel cartoncino e lasciate sospese. **Occhi:** due buchi per permettere al bambino di vedere con intorno porporina argentata. **Parrucca:** tappi di sughero con un foro centrale. Cordicella molto sottile che passa attraverso i fori



e tiene uniti fra loro i tappi. Incolliamo i tappi così assemblati con l'attaccatutto su una rete (del tipo dei sacchetti usati per le patate). Coloriamo il tutto con vernice acrilica argentata. **Stomaco macinatutto**: procuriamoci una scatola vuota di scarpe. Fissiamo il coperchio da un parte e lasciamo libera l'altra per creare la porticina che apre e chiude la scatola. Rivestiamo la scatola di carta stagnola. Leghiamo la scatola al collo con una cordicella e facciamo scendere fino all'altezza dello stomaco.



b. Gufo

Tuta aderente nera, mantello in fodera grigia lungo fino alle ginocchia con strisce lunghe in carta crespata grigie appoggiate allo scollo del mantello e fatte scendere fino alla lunghezza del mantello...
...Continua